

VERDE BESTIARIO

Rafael Ángel Herra

VERDE BESTIARIO

Microrrelatos vegetales


ESDRÚJULA
EDICIONES
{COLECCIÓN ETCÉTERA}

Primera edición, abril 2023

© Rafael Ángel Herra, 2023

© Esdrújula Ediciones, 2023

ESDRÚJULA EDICIONES

Calle Pintor Zuloaga 20, 18005 Granada

www.esdrujula.es

info@esdrujula.es

Edición a cargo de

Mariana Lozano Ortiz

Ilustración de cubierta: Alberto Murillo Herrera

Maquetación: Carmen Álvarez

Impresión: Centro Gráfico Digital Granada

«Reservados todos los derechos. De conformidad con lo dispuesto en el Código Penal vigente del Estado Español, podrán ser castigados con penas de multa y privación de libertad quienes reprodujeren o plagiaran, en todo o en parte, una obra literaria, artística, o científica, fijada en cualquier tipo de soporte sin la preceptiva autorización.»

Depósito legal: GR 811-2023

ISBN: 978-84-126838-5-1

Impreso en España · Printed in Spain

A Ellos, a las raíces

Verde Bestiario

(microrrelatos vegetales)

Ca dicen los sabios que el que es de la compañía del Rey e de la mujer, que non lo allegan a sí por mayor bondad, más porque está más cercano que otro; bien así como la vid que se non traba al mayor árbol, mas al que más cerca le está.

DALILA Y DIMNA, III

Monstruos y ternura

Estos microrrelatos podrían sumar un compendio de monstruos y ternura. ¿Lo verás así, desocupado lector? Confío en tu benevolencia, pues las plantas no necesitamos a los monstruos, mucho menos cuando son jardineros con la podadora a cuestas. Un narrador tampoco nos salva del infortunio, pues con vulgar normalidad se las arregla para que cualquier perro sin oficio invada los huertos y nos convierta en verdes bestias, además de orinarse por todas partes.

Quedas invitado a leer e imaginar, solo eso, y si quieres ayuda, no acudas a psilocibes o mandrágoras, ni a plantas carnívoras, no llames a nadie, excepto a la cicuta. En el fondo las plantas somos ingenuas, porque dejamos que nuestras desventuras las cuenten otros. Si no me crees, no leas lo que sigue.

I

**CUANDO LA VIDA
SE CUENTA
DE UNA MANERA**

I

La cicuta

La cicuta tuvo la suerte de matar al más sabio de los hombres.
Pero ella misma ignora este hecho de infamia universal, y la
muy insensata ni siquiera sabe que es venenosa.

II

Las flores más bellas del bosque

Cierta araña había anclado sus hilos en las hojas de una orquídea. La orquídea no la tenía todas consigo y, desde luego, protestó apenas encontró la oportunidad.

¿Cómo te atreves a trenzar tus hilos aquí?, le dijo: por tu causa ya nadie vendrá a solazarse entre mis flores.

Al contrario, querida amiga, replicó la araña, quien caiga en mis redes verá las flores más bellas del bosque antes de morir.

III

Los suspiros del loto

El loto se gasta la vida flotando en el estanque. No tiene otra cosa que hacer. Un día florece y todos lo admiran y lo creen feliz como los dioses. Pero es falso, nada es más falso que semejante creencia tan generalizada en el reino. ¿Puede ser dichosa una planta sobre cuyas hojas se sientan los sapos a cantar? Noche a noche los vecinos lo escuchan decirse: cómo quisiera tener espinas.

IV

El narciso

Una hoja amarillenta, dibujando curvas inciertas, cayó sobre su propio reflejo. El narciso dueño de aquel estanque se inclinó hacia el agua, burlándose de sus pensamientos sobre las hojas que caen, y exhaló un suspiro. Estaba abstraído, distante, y ni siquiera comprendió, al mirar su reflejo una vez más, que ya empezaba a marchitarse.